

Brevet des Métiers d'Art (BMA) Céramique



Formation certifiante

Objectifs

Préparation au Brevet des Métiers d'Art en Céramique.

Le BMA forme des spécialistes en conception, réparation d'objets d'art en céramique fabriqués en petite série ou à l'unité. Visant l'insertion professionnelle, le BMA permet aussi la poursuite d'études en DMA (diplôme des métiers d'art) ou en DN MADE (diplôme national des métiers d'art et du design).

[Poursuite d'études et débouchés](#)

Contenu

Enseignements généraux :

- Français,
- Histoire/géographie
- LV1 : Anglais

Enseignements professionnels, technologiques et scientifiques :

- Mathématiques
- Physiques/chimie
- Economie/Gestion
- Arts appliqués
- Histoire de l'Art

Prérequis

- Niveau 3 (CAP, BEP, CFA du premier degré)

L'accès est ouvert aux titulaires d'un CAP :

- Décoration en céramique.
- Modèles et moules en Céramique.
- Tournage en céramique.

Situation de handicap

Nos référents handicap sont à votre écoute pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation.

[Contactez-nous!](#)

Modalités et délais d'accès

Les délais d'accès à la formation varient selon les places disponibles. Pour connaître les modalités de recrutement, contactez-nous !

Modalités d'évaluation et de validation

- Attestation de fin de formation
- Brevet des Métiers d'Art (BMA) Céramique
- Une attestation d'acquis pourra être fournie selon les conditions contractuelles

Niveau à la sortie de formation

- Niveau 4 (BP, BT, baccalauréat professionnel ou technologique)

Perspectives métiers et débouchés

Secteurs d'activités : La porcelaine, la faïence et la poterie. L'art de la table et les objets décoratifs. L'artisanat d'arts céramiques. L'industrie de la porcelaine de collectivité et hôtelière. L'industrie mécanique pour des pièces techniques (isolant thermique, isolant électrique, outil coupant, pièce de friction, ...) Le médical pour les prothèses. Les céramistes d'art travaillent dans des ateliers artisanaux. Ils assument toutes les tâches, de l'achat du matériel jusqu'à la vente de leur production. Type d'emplois accessibles : Céramiste, faïencier, potier, décorateur, modelleur, technicien faïencier, artisan d'arts céramiques.

Pour en savoir plus, voir la fiche [France Compétences](#)

Durée (variable selon le type de contrat)
1470 heures en centre
1820 heures en entreprise
3290 heures totales

Public visé
Tout public

NSF : 224
ROME : B1201
Formacode : 22821

Prix TTC
0.00 €

Le prix de la formation correspond au coût contrat du référentiel France Compétences. Aucun reste à charge de frais pédagogiques pour l'entreprise et l'apprenti. Pour les apprentis du secteur public des coll. territoriales, financement selon barème CNFPT

Financements

Ouvert en contrat d'apprentissage



Taux d'insertion
Non disponible



Taux de réussite
Non disponible



Taux de satisfaction
Non disponible

Équivalences, passerelles et suite de parcours

Exemple(s) de formation(s) requise(s) : CAP Arts et techniques du verre option décorateur sur verre - CAP Arts et techniques du verre option vitrailliste - CAP Décoration en céramique - CAP Modèles et moules céramiques - CAP Tournage en céramique
Pour en savoir plus, voir la fiche [Onisep](#)

